



PREFEITURA DE ROLÂNDIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



7º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSORAS: GREICE – MATUTINO

ANGÉLICA - VESPERTINO

TURMA: 1º ANO

ALUNO(A): _____

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 15 a 19 de junho 2020

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</p>	<ul style="list-style-type: none">➤ ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS;➤ PROCESSO DE CRIAÇÃO: COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA COM ÊNFASE NAS TEXTURAS;➤ MATERIALIDADES: TÉCNICAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA – FROTAGEM.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none">➤ PR.EF.15AR02.d.1.03 – CONHECER, RECONHECER E EXPLORAR OS ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL – SUPERFÍCIE E TEXTURAS, PRESENTES NA NATUREZA COTIDIANA;➤ PR.EF15AR05.s.1.04 - EXPERIMENTAR A CRIAÇÃO EM ARTES VISUAIS DE MODO INDIVIDUAL, EXPLORANDO DIFERENTES SUPERFÍCIES E TEXTURAS;➤ PR.EF.15.AR.04.d.1.22 - PRODUZIR TRABALHOS DE DIVERSAS EXPRESSÕES ARTÍSTICAS, UTILIZANDO DIFERENTES SUPORTES DE CORES, FORMAS, TAMANHOS E TEXTURAS DIFERENTES, PROPICIANDO SEGURANÇA E VARIEDADE DE POSSIBILIDADES EM SUAS CRIAÇÕES.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none">➤ ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS.➤ ATIVIDADE DA SEMANA: <u>COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA POR MEIO DA FROTAGEM.</u>➤ SAIBA QUE:<ul style="list-style-type: none">• TEXTURA É O ASPECTO DE UMA SUPERFÍCIE QUE NOS PERMITE IDENTIFICÁ-LA E DISTINGUI-LA DE OUTRAS FORMAS. SENDO A TEXTURA VISUAL QUANDO OLHAMOS E, TEXTURA TÁTIL, QUANDO TOCAMOS EM UM OBJETO OU UMA SUPERFÍCIE E SENTIMOS SE É LISA, RUGOSA, MACIA, ÁSPERA OU ONDULADA, COMO: O TRONCO DE UMA ÁRVORE, A CASCA DO ABACAXI, A MACIES DO

	<p>ALGODÃO E TUDO O QUE FAZ PARTE DA NATUREZA.</p> <ul style="list-style-type: none"> • FROTAGEM É A TÉCNICA DA DECOPAGEM OU “FRICÇÃO” SOBRE UMA SUPERFÍCIE TEXTURIZADA. <ul style="list-style-type: none"> ➤ ASSISTA O VÍDEO DA PROFESSORA, OU DAS AULAS PARANÁ MUNICÍPIO (SE PUDER) ATRAVÉS DO LINK: https://youtu.be/YOxAlkWFITg ➤ OBSERVE AS COISAS À SUA VOLTA E, SINTA CADA SUPERFÍCIE, TOCANDO-AS. POR EXEMPLO: A PAREDE DO SEU QUARTO, O TRONCO DE UMA ÁRVORE OU PLANTA DA SUA CASA, A CASCA DE UM LEGUME OU FRUTA, O PISO DO CHÃO, ENTRE OUTROS; DEPOIS: ➤ RECOLHA ALGUMAS FOLHAS DE ÁRVORES OU OUTRA PLANTA (GRANDES, MÉDIAS E PEQUENAS) PERTO DA SUA CASA; ➤ PEGUE UMA FOLHA DE PAPEL DO SEU CADERNO (OU OUTRA QUE TIVER); ➤ COLOQUE AS FOLHAS RECOLHIDAS EMBAIXO DA FOLHA DE PAPEL, MONTANDO DO JEITO QUE QUISER; ➤ PEGUE SEU GIZ DE CERA OU LÁPIS DE COR E, FAÇA A FROTAGEM, OU SEJA, O DECALQUE, PINTANDO A FOLHA DE PAPEL SOBRE AS FOLHAS DA PLANTA PARA MARCAR A TEXTURA; ➤ USE CORES ESCURAS: AZUL-MARINHO, MARROM, PRETO, VERDE-ESCURO, VERMELHO; SE USAR O GIZ, FAÇA A PINTURA COM ELE DEITADO PARA FACILITAR; ➤ OBSERVE A TEXTURA QUE SE FORMOU; ➤ FINALIZE SUA COMPOSIÇÃO FAZENDO UMA TEXTURA EM VOLTA, COMO SE FOSSE A MOLDURA DO SEU TRABALHO; ➤ PEÇA PARA ALGUÉM FOTOGRAFAR (SE PUDER) VOCÊ FAZENDO AS ATIVIDADES E, MANDAR NO PRIVADO! FICAREI FELIZ EM VER SEU DESEMPENHO!!
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE ORGANIZE ALGUNS MATERIAIS</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ PAPEL SULFITE OU OUTRO QUALQUER QUE VOCÊ TIVER; ➤ LÁPIS DE ESCREVER; ➤ LÁPIS DE COR OU GIZ DE CERA (SE TIVER); ➤ FOLHAS DE ÁRVORES.
<p>IMPORTANTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LEMBRANDO SEMPRE DE: ➤ COLOCAR O NOME E A DATA NAS ATIVIDADES E FAZÊ-LAS COM CAPRICHOS; ➤ ORGANIZAR E GUARDAR TODAS AS ATIVIDADES, PARA LEVÁ-LAS À ESCOLA ASSIM QUE RETORNARMOS OU CONFORME COMBINADO.